

BOLLYWOOD KOMT NAAR NEDERLAND

door Willem Schouten

Nederland is het weekeinde van 9 juni even het centrum van de filmwereld. Nee, Brad Pitt en kompanen uit Ocean's Twelve komen niet terug om de Amsterdamse binnenstad nogmaals onveilig te maken. Maar de uitreiking van de International Indian Film Academy (IIFA) Awards, ook wel de Oscars van Bollywood genoemd, is minstens zo prestigieus. Tenminste, dat is wat Bollywoodlegende Amitabh Bachchan vrijdagmiddag in de Amsterdamse Grand kwam uitleggen.

De Indiase filmwereld is buiten de Hindoestaanse gemeenschap in Nederland niet zo bekend. Maar de cijfers die Bachchan tijdens de persconferentie voor de vijfde IIFA-awards kon overleggen, bleken indrukwekkend. We-

reldwijd zet Bollywood jaarlijks zo'n € 3,8 miljard om. Het voor al machtig versleten neefje uit Hollywood komt niet verder van 3,2 miljard in bioscooprecette: En 1000 films per jaar produceren, zoals in India gebruikelijk is, lukt de Amerikanen al sinds de jaren vijftig niet meer. Dat mag allemaal zo zijn maar feit blijft dat Bollywoodfilms, vrijwel zonder uitzondering musicals overigens, in Nederland zelden of nooit te zien zijn. Waarom dan toch deze voor de Indiërs exotische uithoek van de wereld gekozen om met de gehele filmelite uit Bombay neer te strijken? Vooral omdat IIFA meer dan een prijsuitreiking is, naar

het gevoel van Bachchan. „Het eerste IIFA-feest werd in 2000 gehouden in Londen. Vervolgens zijn we in Maleisië, Zuid-Afrika en Singapore geweest. Overal waar het festival werd gehouden nam de belangstelling voor Bollywoodfilm toe, en niet alleen binnen de daar lokale Indiase gemeenschap. Door onze cultuur en liefde voor film naar andere culturen te exporteren hopen we onderling begrip te kweken en relaties te versterken. Bovendien, en dat is ook niet onbelangrijk, het land waar IIFA wordt gehouden heeft steeds een enorme toestroom van Indiase toeristen te zien gekregen. En dat is voor het gastland weer heel inte-

ressant.”

Dat vooruitzicht deed vooral de delegatie van het Amsterdamse college van B en W in de Grand glimmen van trots over het binnenhalen van IIFA. Wethouder van economische zaken Frits Huffnagel hield een uitgebreide verhandeling over hoe het feest een economische impuls van zo'n € 10 miljoen aan zijn stad zou geven.

Hoe veel het evenement binnenhalen en organiseren de stad kostte werd echter niet openbaar gemaakt.

Burgemeester Job Cohen hield het simpeler. Hij bood Bachchan een vlag van de stad aan en had het vooral over een gevoel van trots en eer dat zo'n belangrijk cultureel evenement zijn Amsterdam als thuishaven had gekozen. Een antwoord op de vraag welke Bollywoodfilm als laatste Cohens hart had geraakt, moest hij echter schuldig blijven. Andersom gold dat net zo voor Bachchan. Hij zei ooit wel een Nederlandse film gezien te hebben maar de naam ontging hem net even. Over een ding waren beide mannen het wel eens: na afloop van het IIFA-weekeinde zou dat allemaal heel anders zijn.



Burgemeester van Amsterdam Job Cohen en Bollywoodlegende Amitabh Bachchan.

FOTO: MICHAEL BROEKMEULEN

